

Xindl X

Kompletní diskografie + akordy



Seznam:

Anděl – 1
Barbína – 2
Cool v plotě – 3
Čert nás vem – 5
Dysgrafik – 6
Chemie – 8
Moje malá milá – 9
Morální sex – 11
Můj cíl – 13
Nejlepší kuchař – 15
Nejsem obtloustlý – 17
Pac a pusu – 18
Relativní blues – 20
Restart – 22
S lítostí vám oznamujeme – 24
Styky – 25
Televizní vysílení – 26
Tradá na Beroun – 28
Zlatý voči – 29

Anděl

(huba/text: Ondřej Ládek)

(aranž: Ondřej Ládek, Robert Švehla, Jan Vaniček a Filip Markes)

Jsem anděl, co tě dostal na povel
Ale mám-li tě vzít do nebe
Chci z toho něco pro sebe
Mám rád řeč těl a v kapse lubrikační gel
Tak mi namaž perutě
A já do nebe vezmu tě

Svět je pochybný místo a je snadný se v něm ztratit
Obzvlášť pro ty, co nevěděj, komu za ochranu platit
S tebou je to jiný – ty máš mě
A já ti řeknu, vo co tady jde

Poslali mě shora, abych ti dal do života radu
Jasně, že ne zadáčo, ty káčo, to myslíš, že krađu
Tak cáluj a neříkej, žes žádnou pomoc nechtěla
To se přece nedělá, držet si vod těla svýho strážnýho anděla

Vždyť já vim, co je v nebi in
Já znám číslo na boha, znám i jeho pin
Když chceš v nebi uspět, řeknu ti s kým chrápat

A co se stvoření světa týče, čí si myslíš, že to byl nápad
Jó, mě je prostě dobrý znát
Tak mě holka nechtěj štvát a nezkoušej si ztěžovat
Tobě zřejmě ještě nedošlo, jak je to s tebou vážný
Když jsem zrovna já tvůj anděl strážný

Jsem anděl, co tě dostal na povel
Ale mám-li tě vzít do nebe
Chci z toho něco pro sebe
Mám rád řeč těl a v kapse lubrikační gel
Tak mi namaž perutě
A já do nebe vezmu tě

Jsi holka divoká a padla jsi mi do voka
A orgasmy předstíráš, že bys měla dostat cenu Alfréda Radoka
A ne za vedlejší roli
Když jde o akt pohlavní, jsou tu jenom role hlavní
Takovému éru jako ty
Můž zařídit kariéru, když nebude dělat drahoty
Jasně že to bude něco stát
Ale můžem se dohodnout i jinak, když mi bude stát

Cože? Jaká morálka? Tohle je normálka
I anděl potřebuje prachy na kafe a cigárka
A ňáký to povyražení
Protože v nebi ho moc není

Možná, že vážně není v mý pravomoci
Na svý klientky uplatňovat právo první noci
Já chci jen to co všichni andělové
Give me some love a dej mi ňáký love

Jsem anděl, co tě dostal na povel
Ale mám-li tě vzít do nebe
Chci z toho něco pro sebe
Mám rád řeč těl a v kapse lubrikační gel
Tak mi namaž perutě
A já do nebe vezmu tě

akordy:

sloka/refrén/předehra:

dmi - B - C - dmi (furt dokola)

saxosólo po prvním a druhým refrénu:

dmi - C - C, C/Cis - dmi (2x)

nezvyklé akordy:

C/Cis :33554x nebo01024x (struny ehdgAE)

Barbína

(hudba: Aqua/text: Ondřej Ládek)

(aranž: Ondřej Ládek a Robert Švehla)

Nejsem žínka lesní, jsem dívka noblesní
O který muži sní a pak nevědí, co s ní
Koukám na tebe z dálky z nějaký obálky
časáků, co stojej pálky
Tak mě kup, otoč list
Mezi řádky můžeš číst
Já jsem barbína
Co se barví na blond
Jsem samej plastik
A připravená na styk
Tak mý vlasy češ
A svleč mě jestli chceš
Vždyť v mým umělým světě
Každá holka chce tě
Hřeje mě na duši, že ani netušíš
Že mi to tak sluší jen díky retuším
Tak můžeš o mě snít, manželství si rozbít
Pak se dát na bigbeat a v hospodě shnít
Tak mě kup, otoč list
Mezi řádky můžeš číst
Já jsem barbína
Co se barví na blond
Jsem samej plastik
A připravená na styk
Tak mý vlasy češ
A svleč mě jestli chceš
Vždyť v mým umělým světě
Každá holka chce tě
Come on Barbie, pojd' na párty
Dáme si tam teplý párky
Pak se ti přísaju na rty
Dám ti za to čtyři marky
Já jsem barbína
Co se barví na blond
Jsem samej plastik
A připravená na styk
Tak mý vlasy češ
A svleč mě jestli chceš
Vždyť v mým umělým světě
Každá holka chce tě

akordy:

1. a 2. sloka:

dmi - B - C - dmi

dmi - B - C - dmi

dmi - B - gmi7 - C

ref:

dmi - B - C - F, C

B - C - C - dmi, C

dmi - B - C - F, C

B - C - C - dmi, C

dmi

3.sloka:

B - C - F - F

B - C - F - F

B - C - F - F

B - C - A - A

Cool v plotě

(hudba/text: Ondřej Ládek)

(aranžé: Ondřej Ládek, Robert Švehla, Jan Vaníček, Filip Markes, Václav Magid a Petr Novotný)

Když jsi byl malej, jako ostatní děti
Věděl jsi, že život začíná ve třiceti
Tak jsi chtěl vyrůst a všem to nandat
A pak ti těch třicet bylo a to skončila sranda

Měl jsi svoje ambice a svoji vizi
Prostě všechno, co předchází každý životní krizi
Protože i když se podřídíš sebevyšším principům
Nepomůže ti to proti cipům

Co dělaj velký ramena a tvrděj, že něco znamenaj
Aby chytli dojnou krávu a cucnuli si z vemena
Zatímco ty máš svou citlivou duši
A červený uši a vůbec netušíš

Že když místo toho, aby sis lokty brousil
Svůj moudra trousíš jen sobě pod vousy
A s ostatními morousy sedíš v koutě
Všichni ostatní předběhnou tě

CHTĚL JSI BÝT COOL, být boží
BÝT SUPERSTAR a nehorázně slavnej
CÍTIT SE IN, jako boss
A MÍT VŠEHO DOST
BÝT NEJ

JENŽE JSI COOL v plotě
JSI SUPERSTAR a stárneš dál den za dnem
CÍTÍŠ SE INvence prost
A MÁŠ VŠEHO DOST JSEŠ NEJspíš na dně

Když jsi byl malej, měl jsi co říct
Ale tvejm slovům nikdo nevyšel vstříc
Ono je sice hezký spoléhat se na osud
Ale milej zlatej, jde to jenom odsud pocud

Když se netváříš, jako bys měl na chodníku v Hollywoodu svojí hvězdu
Sorry kámo, zákaz vjezdu
Brána ráje zůstane ti zavřena
Ostatní si užijou a ty budeš za křena

Byl jsi mladej a nadějnej, ale mládí je v tahu
Ztratil jsi iluze a tvoje slova váhu
A teď jako čekáš nákou cenu za snahu?
Prostě se smíř s tím, že tě život vzal na hůl

A stáří klepe na dveře
A budík hlásí, že je čas lidí bez páteře
Co jenom dělaj gesta a hladinu čeřej
A ostatní zůstanou bez večere

CHTĚL JSI BÝT COOL, být boží
BÝT SUPERSTAR a nehorázně slavnej
CÍTIT SE IN, jako boss
A MÍT VŠEHO DOST
BÝT NEJ

JENŽE JSI COOL v plotě
JSI SUPERSTAR a stárneš dál den za dnem
CÍTÍŠ SE INvence prost
A MÁŠ VŠEHO DOST
JSEŠ NEJspíš na dně

Říkáš si, že život jsou permanentní galeje
Ale je
To celkem k vydržení, když se člověk naleje
Protože v alkoholu ukrytá je naděje

Říkáš si, že to blbý období se přežene
A ne že ne (4x)
Že ještě nemáš život zkaženej
Že ještě někde ňáký body naženeš

Když jsi byl malej, chtěl jsi bejt velkej
Teď se ti to povedlo, tak už kurva nelkej
Nejsi jedinej, kdo čeká, až opadá listí z dubu
A suší hubu, tak vítej do klubu

I my znali svou cenu a nebyla to láce
Cejtili jsme, že ve vzduchu visí inspirace
Ale nebyla to inspirace, byl to jen smog
A my místo v síni slávy skončili pod vlivem drog

I my jsme chtěli roštěnky a máme jenom špeky
A podesátý vstupujeme do stejný řeky
Tak to chodí, ale jsme na jedný lodi
A přestojíme každou bouři, když bude co kouřit

No tak seber a zvedni se z matrace
Život skončil ve třiceti, teď začíná legrace
Vítej mezi lůzrama a zazpívej si s náma
Na daleký cestě do neznáma

ŽES CHTĚL BÝT COOL, být boží
BÝT SUPERSTAR a nehorázně slavnej
CÍTIT SE IN, jako boss
A MÍT VŠEHO DOST
BÝT NEJ

JENŽE JSI COOL v plotě
JSI SUPERSTAR a stárneš dál den za dnem
CÍTÍŠ SE INvence prost
A MÁŠ VŠEHO DOST
JSEŠ NEJspíš na dně

akordy:

sloka:

F - ami7/E - dmi7 - dmi7/C

B - B - C - C

(pořád dokola)

Ref:

F - ami7/E - dmi7 - dmi7/C

B - B/G - C - C7

adim - fisdim - B - bmi

C - C - C - C

F - ami7/E - dmi7 - dmi7/C

B - B/G - C - C7

adim - fisdim - B - bmi

C - C5+ - C - C

nezvyklé akordy:

ami7/E: 0102xx (na strunách ehgdAE)

dmi7/C: 11203x

B/G: xx3313

adim: 2121xx

fisdim: 5454xx

C5+: 89910xx

Čert nás vem

(hudba/text: Ondřej Ládek)

(aranžé: Ondřej Ládek, Robert Švehla, Filip Markes, Jan Vaníček a Jana Infeldová)

Jako tělo po těle klouže život z bláta do louže
A ty jsi má dávka emocí, co sténá do noci
Na jazyku mi po tobě zůstává pocit
Že kdybych procít, moh jsem dneska něco začít

Ale stejně tak jsi to mohla začít ty
Oba máme stejný ochraný štít
Na srdci přišitý a žádný pocity
Ať jsou sebehezčí neproniknou k nám do ulity

Když vytěsníme štěstí, nemůžeme ho ztratit
A když ho neztratíme, nepoznáme bolest
A když necítíme bolest, tak necítíme nic
Jenom ten divnej pocit, co tu dneska chceme zabít

Když milujem se spolu, nebo spíš vedle sebe
Oba hledáme svoje nebe
Vedle sebe sníme svoje sny
A už to nejsme my

To nejsme my, jsme jen dvě těla, co to chtěla
Tak dělej, co se dělá, abys zapomněla, jak jsi osamělá
Od marasmu k orgasmu a zpět. To je náš svět

To nejsme my, jsme jen dvě osamělá těla
Co budou zejtra dělat, že už zapomněla, co to spolu měla
Jenže duši do kondomu nenarvem. Tak čert nás vem

Svět je erotickej film a my jsme všichni herci
Předstíráme a slibujujeme si naučený kecy
Láska to je boj a já budu vždycky první v cíli
Chci bejt milovanej, ale mít rád - na to nemám síly

Mý srdce je nádoba cituvzdorná
Noc s tebou je pro mě jen jiná forma porna
Prohledávám tvou dělohu a pátrám po bohu
Pátrám po něčem, na co vzpomenout si nemohu

Ale vím, že mi to chybí
A ty to hledáš taky, proto oba šeptáme si planý sliby
Sladký hlouposti, co jsou akorát k zlosti
Jsme až příliš závislí na svý nezávislosti

A nikdo z nás nevyhraje tenhle dostih
Protože oba patříme ke stejný nadpoloviční menšině
Jsme dvě nešťastný svině

To nejsme my, jsme jen dvě těla, co to chtěla
Tak dělej, co se dělá, abys zapomněla, jak jsi osamělá
Od marasmu k orgasmu a zpět. To je náš svět

To nejsme my, jsme jen dvě osamělá těla
Co budou zejtra dělat, že už zapomněla, co to spolu měla
Jenže duši do kondomu nenarvem Tak čert nás vem

akordy:

sloka/ref:

dmi - B - C - dmi (furt dokola)

mezihra:

dmi - dmi - C - dmi

Dysgrafik

(hudba/text/aranž: Ondřej Ládek)

Jsem dysgrafik a dyslektik
v srdci mám žár a v oku mám tik
a na plicích vodu a v rukou mám třes
a v duši mám blues a chtěl bych hrát jazz

a místo toho hraju jenom ping pong
a stejně si připadám jako king kong
protože jsem dysgrafik a asociál
a je mi jedno, co bude dál, co bude dál

Jenže pro takový jako já tu není místo, protože tu chceme mít čisto
a nestojíme o nikoho, kdo nám bude podkopávat náš systém jistot
nemáme zájem o asociály a dysgrafiky, uděláme fiky fiky a s pomocí genetiky
nebo malou operací s trepanací přetvoříme populaci

Budeme všichni stejný, stejně nadějný, budeme mít stejný síly spět k vyššímu cíli
zavedeme nový spotřebitelský soutěže, nasadíme si nový otěže
Mákneme si u těžební věže, nahradíme stroje, budeme makat vestoje i vleže
Udělíme si hafo řádů za úctu úřadům, tenhle systém nebude mít vadu

Jenže já jsem dysgrafik a dyslektik
v srdci mám žár a v oku mám tik
a na plicích vodu a v rukou mám třes
a v duši mám blues a chtěl bych hrát jazz

a místo toho hraju jenom pign pong
a stejně si připadám jako king kong
protože jsem dysgrafik a asociál
a je mi jedno, co bude dál, co bude dál

I přestože mě nemáš v lásce, cejtím, jak tvoje rybářský vlasce
táhnou mě k hladině vyššího poznání. I když je to k posrání, chápu, že ty tím plníš svoje poslání
I když mě to leká, vím, že ze mě uděláš lepšího člověka
Že mě zařadíš do programu, že mi nahradíš tátu, že mi nahradíš mámu

Vezmeš mě na párty a tam karty na stůl vyložíš
řekneš mi, že když chci do tvý party musím se stát partiovým zbožím
řekneš mi, že v zájmu recyklace musíme se vracet k hodnotám minulý generace
a nakonec v rámci team-buildingu všichni společně hodíme ručníky do ringu

Jenže já jsem dysgrafik a dyslektik
v srdci mám žár a v oku mám tik
a na plicích vodu a v rukou mám třes
a v duši mám blues a chtěl bych hrát jazz

a místo toho hraju jenom pign pong
a stejně si připadám jako king kong
protože jsem dysgrafik a asociál
a je mi jedno, co bude dál, co bude dál

Co bude dál, až mi to zarazíš
Co bude dál, až mů vzdušný zámky zboříš
Co bude dál, až mi odpustíš
a až mě k obrazu svýmu znova stvoříš

A já už nebudu dysgrafik a dyslektik
Budu trsat na disco a budu šik
a budu shopovat za diskontní ceny
Budu mít fajnový geny a život beze změny

A postavím si dům z tvárnice Ytong
a budu si připadat jako king kong
neboť budu diskrétní asexuál
a spokojím se s tím, co dům dal

akordy:

sloka:

ami - ami - dmi - dmi

ref:

ami - ami - dmi - dmi

G - F - ami - adim, E

ami - ami - dmi - dmi

G - F - ami - E

(v posl refrénu + **ami, E, ami**)

vyhrávka:

ami, G - C

dmi - E

Třetí sloka:

ami - ami - F - F

ami - ami - E, G - C, D

ami - ami - F - F

ami - ami - E, G - C, D

E

nezvyklé akordy:

adim: 2121xx (na strunách ehgdAE)

Chemie

(Hudba/text: Ondřej Ládek)

(Aranž: Ondřej Ládek, Robert Švehla a Filio Havlíček)

Je mi fajn, mám se skvěle
Jsem zdravý duch ve zfetovaným těle
Jsem ranní ptáče, co zobe už od rána
Ibalgin, aspyrin, zyrtec a guarana

To je to pravý pro můj zobáček
Tím dostávám svůj mozek do otáček
Jen když jsem pod vlivem, můžu jít ven k lidem
I v tomhle prostředí škodlivém a to s klidem

A tak se bez rozpaků nakládám do láku
Konzervuju svoje tělo, aby vydrželo
Dokud mám v sobě pár éček tak se nezkazím
A vydržím pár zim

Říkám ti, spánek je pro nuly
Chce to po nocích morgany, po ránu redbully
Nebudem bulit, že nám život ulít
A když máme splín, můžeme se zhulit

Vykašli se na to zlato
Ty nemůžeš za to
Že mi je, tak jak mi je
Nejsi to ty, je to jen chemie

Žijeme paralelní světy
Jsme věčně paralenem sjetý
A před krutou realitou
bráníme se chemickou ulitou

Nejzdrogovanější přežívá,
Darwin je mrtvej, ať žije Zentiva
Pomůže mi od nemoci i od emocí
A taky přemoct ten pocit,

Že nemám život ve svý moci
A hlavně se neptat na důvod tý bolesti,
Žít si dál svoje soukromý neřesti
Připoutat se k pelesti a přemoct osud pomocí lsti

A uznávat stejný hodnoty,
Jak všichni občané planety Země
Hvězdný nebe nade mnou
A všechny ty účinný látky ve mně

Vykašli se na to zlato Ty nemůžeš za to
Že mi je, tak jak mi je Nejsi to ty, je to jen chemie
Jem plnej protilátek, co ve mně uklidňujou zmatek
Ale i přesto, že jsem veselej, vím, že jsem necelej
Jsem frajer co nebulí a pomocí ampulí si udržuje v kebuli
Duševní zdraví, ale už mě to nebaví, vím, že ty stavy uvnitř můj hlavy
nejsou pravý. Tohle není realita, tohle se nepočítá
Je to jen jako, ty pako, je to jen naoko
Je to fešný, ale je to falešný
Je to jen chemie a já jsem mumie
Vykašli se na to zlato
Ty nemůžeš za to
Že mi je, tak jak mi je
Nejsi to ty, je to jen chemie

Akordy:

1. a 2. sloka/ mezihry:

ami - G - F - G (furt dokola)

ref:

F - G - ami - ami⁹

F - E - ami - ami - add⁹

F - G - ami - ami⁹

F - E - E - E

3.sloka:

F - G - ami - ami⁹ (7x)

F - G - E - E

nezvyklé akordy:

ami⁹: 00020x (na strunách ehgdAE)

amiadd⁹: 00220x

Moje malá milá

(hudba/text: Ondřej Ládek)

(aranžé: Ondřej Ládek, Robert Švehla, Jan Vaníček, Jiří Mašek, Filip Markes a Petr Novotný)

Moje malá milá, co jsi na mě zbyla
Vrhla ses mi do náruče, anis netušila
Co si řeším, když se ti kolem krku věším
Když ti to řeknu, asi tě nepotěším
Moje malá milá, co jsi na mě zbyla
Zůstali jsme spolu sami, odejít už není síla
Tak dej mi ruku na šaltpáku, ať máme to na háku
Naše životy jsou v sázce, musíme promrdat se k lásce
Tak dej mi! Dej mi víru!
Tak dej mi! Dej mi sílu!
Tak dej mi! Dej mi naději
Že se nám zejtra bude žít o něco snadněji!
Tak dej mi! Dej mi víru!
Tak dej mi! Dej mi sílu!
Tak dej mi! Dej mi zapomnění
Uložený mezi tvoje stehna vášní propocení!
Moje malá milá, co na tobě visím
Co jsem tě poznal, tak není žádný "Kdysi"
A taky není žádný "zejtra" Je jenom "Teď a tady"
A je to vášnivý a divoký pro udržení nálady
Jsi moje narkóza, dobrovolná skleróza
Láska z tuzexu, devizovej příslib sexu
Jsi díra do který svoje problémy spláchnu
Budu prázdněj, nezbyde ve mně nic a konečně si trochu dáchnu
Tak dej mi! Dej mi víru!
Tak dej mi! Dej mi sílu!
Tak dej mi! Dej mi naději
Že se nám zejtra bude žít o něco snadněji!
Tak dej mi! Dej mi víru!
Tak dej mi! Dej mi sílu!
Tak dej mi! Dej mi zapomnění
Uložený mezi tvoje stehna vášní propocení!
Moje malá milá, co mě nemáš ráda

Co si jenom na mně řešíš, že na tebe všechno padá
Není žádný souznění a porozumění
Jenom šoustání a zapomnění
Hledáš, kde ti kdo dá - samá voda
Jsem tu jenom já, já a moje náruč bezedná
Šrouby do hlavy a endorfiny do těla
Jsem tvoje pomocná ruka, co ti to dneska v noci udělá
Tak dej mi! Dej mi víru!
Tak dej mi! Dej mi sílu!
Tak dej mi! Dej mi naději
Že se nám zejtra bude žít o něco snadněji!
Tak dej mi! Dej mi víru!
Tak dej mi! Dej mi sílu!
Tak dej mi! Dej mi zapomnění
Uložený mezi tvoje stehna vášní propocení!

Akordy:

U některých akordů nevím jména, tak píšu rovnou tabulátory.
!!!Psáno pro ladění drop D, tj struny laděné ehgdAD!!!

sloka/mezihry:

xxx000 - xxx000 - xxx333 - xxx555
xxx000 - xxx000 - xxx333 - xxx555
xxx000 - xxx000 - xxx333 - xxx555
xxx000 - pauza- pauza - pauza

(ve sloce to celé dvakrát, v mezihře jen jednou)

ref:

xxx333 - xx4055 - 032000 - 032000
xxx333 - xx4055 - 032000 - 032000
xxx333 - xx4055 - 032000 - 032000
xxx333 - xxx555 - 032000 - 032000

(to celé 2x. Když je to podruhé, místo posledních dvou akordů, se už hraje mezihra)

varianta pro zkušenější kytaristy:

místo akordů ve sloce a v mezihrách lze hrát následující riff:

xxxxx0 - xxxx0x - xxx0xx
xxxxx2 - xxxxx3 - xxx3xx - xxx3x
xxxxx3 - xxxxx5 - xxx5xx - xxx5x

rytmus si musíte odposlouchat z nahrávky:-)

v refrénu místo čtvrtého akordu na prvních třech řádcích riff:

xxx222 - xxx333 - xxx555

rytmus si musíte odposlouchat z nahrávky:-)

místo třetího a čtvrtého akordu na čtvrté řádce riff:

0-x-0-0--3-0-0-5--6-0-5-7--0-10-12-x

(co číslo, to jedna osmina taktu, hráno na těchto pražcích baréčkem přes tři nejhlubší struny dAD)

(x znamená osminovou pauzu)

mezihra před třetí slokou:

výše uvedený riff 7x

a potom

12-12-x-10--10-x-7-7--x-5-5-x--3-x-0-0

3-x-x-5--x-x-0-x--x-x-x--x-x-x--x-x-x-x

(co číslo, to jedna osmina taktu, hráno na těchto pražcích baréčkem přes tři nejhlubší struny dAD)

(x znamená osminovou pauzu)

Morální sex

(hudba/text: Ondřej Ládek)

Když k tobě Jáhve promlouvá z láhve džinu
A nabádá tě k činu, změníš se v mašinu
Co líně skončí v klíně
Holky, co balí tě, chytáš se do sítě
Nevíš, zda je to nerozumem nebo rumem
Či vínem, zda jste v Kolíně nad Rýnem
A nebo v Prosetíně a v poslední setině
Vteřiny rozhrneš peřiny
Lesá a klesáš
Možná je to chlastem
Možná tou tíhou na tvejch bedrech
I v těchhle letních vedrech občas tě zamrazí
A ty raziš heslo
Proti smutku a strachu extázi
A tak jí poraziš do mláží
A plazíte se tu po sobě nazí
Saháš jí na kozy, upadáš do sladky narkózy
Cejtíš se jak Ozzy Osbourne, jak Jason Bourne
Jak agent beze jména
Jak někdo, kdo něco znamená
A pak už to jde ráz naráz
Celkem bez příkras, zásun a příraz
A nádech a výdech
A ty už teď víš, co přijde
Morální sex a orální kocovina
Cílová rovina, za kterou začíná reálnej svět
Morální sex a orální kocovina
Medicína, co ráno mění se v jed
A na patře pachut' šťovíku
Volá po vyprošťovákú
Tak běž se sjet a nech těch vět
Že máš pocit, žes procit' a zítra, že bude to jinak
Zas přijde další noc a další kocovina
Dáte si ještě pár čísla i to telefonní
Víš, že ty jí neprozvoniš
A sotva už nejsi v ní
Jsi zas depresivní
To je ta světská sláva
Zválená polní tráva a holka, co dává
A bere si víc, než jsi nabídnul
A ty nevíš, zda se cítit cool či jako vůl
Říkáš si, nechci bejt otrok svejch tužeb
A využívat služeb
Každý fanyňky, co hned mě dá
Jako v tý písničce od Honzy Nedvěda
Kde se choval jako jelito a tě mu to je líto
Pro pár tahů z trávy, pro pár nocí touhy
Je to blbost
Ale na tuhle situaci sedí to
Koukáš jí do vočí, cejtíš se jak Ivan Vyskočil
Když potkal Anife. Říkáš jí, že není fér
Jak ti svět nerozumí
A z kapsy vyndaváš dvě gummy
To je ta touha, co je jenom reflex
Panáky na ex a banální sex
A anální řeči
A víš, že to nebude lepší
Zas přijde
Morální sex a orální kocovina
Cílová rovina, za kterou začíná reálnej svět

Morální sex a orální kocovina
Medicína, co ráno mění se v jed
A na patře pachut' šťovíku
Volá po vyprošťováku
Tak běž se sjet a nech těch vět
Že máš pocit, žes procit a zítra, že bude to jinak
Zas přijde další noc a další kocovina
"Na dlani jednu z tvých řas
do tmy se koukám"
Zpíváš jí kraviny,
co někdo napsal nějaký jiný
Řikáš jí, že hezky voní
A dochází ti, že vo ní
Víš úplný kulový a stejně si ji chtěl ulovit
Posilněn vinným stříkem v honbě za výstřikem
Na pódiu jsi možná Elvis
V džínách Levis
i když ze slevy
a máváš kolem sebe sebejistými slovy
Však, co se víry v sebe týče, jsi nevěřící Tomáš
A furt si musíš dokazovat, že na to máš
A tak ozbrojen jamby a trocheji
Ženeš se za další trofejí
Líbáš jí na líčka, měníš se v Michala Pavlíčka
Jsi Karlem Gottem zborcen jejím potem
Jsi bohém, co je polobohem
A dáváš svejm zásadám sbohem
Souloží problémy odložíš
tahleta metoda zabírá, jsi Palo Habera
Řikáš jí: "Pojď kotě na kutě,
Dneska tě přijmu, do svýho Teamu"
Pal přijde

Morální sex a orální kocovina
Cílová rovina, za kterou začíná reálnej svět
Morální sex a orální kocovina
Medicína, co ráno mění se v jed
A na patře pachut' šťovíku
Volá po vyprošťováku
Tak běž se sjet a nech těch vět
Že máš pocit, žes procit a zítra, že bude to jinak
Zas přijde další noc a další kocovina

Akordy:

Sloka:

dmi7 - G - C - ami7

dmi - dmi7/G - C - ami7

(to celé 4x)

G7/H - E7 - am7 - ami7/G

F - F - G - G

(to celé 2x)

Ref:

dmi7 - G - C - ami

F - F - G - G

dmi7 - G - C - ami

F - F - G - G

dmi7 - G - C - ami

F - E7 - ami7 - ami7/G

F - F - G - G

F - F - G - G

Cmaj7

nezvyklé akordy:

dmi7/G: 112003 (na strunách ehgdAE)

G7/H: x3032x

ami7/G: 010203

Cmaj7: 00023x

Můj cíl

(hudba/text: Ondřej Ládek)

(aranžé: Ondřej Ládek, Robert Švehla, Jan Vaníček a Filip Markes)

Ráno jsem se probudil, zjistil jsem, že jsem tvorem
Co má stejnej osud se svým podpisovým vzorem

Jsem uznávanej, jen když jsem stejnej jako vždycky
Není čas a místo na nějaký úpravy kosmetický

Jsem, co jsem, protože si myslím, že to jsem
Taženej vlastním patosem, svým egem unesen
Nemožnost evoluce svázala mi ruce
A podvázala chámovody
Hody, hody, hraju pořád stejný doprovod

I když k jinejm písniám
Kdo to moji duši tísní?

Jsem to já, svázanej vlastníma pravidlama
Jsem státní fond na podporu zachování sebe sama

Plazím se k zítřku po kolejíh svýho včerejšího dne
Jak to se mnou jenom dopadne

Chci bejt tak moc sám sebou, až nejsem vůbec nikým
Jenom jménem, na který radši zapomenem

Abych zůstal nej
Zůstávám furt stejnej
A musím hrát
Že jsem rád
Kým jsem byl
To je můj cíl

Ráno jsem se probudil, zjistil jsem, že jsem tvorem
Co si prolez až do krku svým fitním otvorem

Jsem středem svýho vesmíru a odpočívám v míru
Když ze svý esence pletu si pohřební věnce

Jsem svojí determinantou, svým obzorem
Vklíněnou do forem mejch pochybnejch a pokřivenejch norem

Jsem svůj homo faber
Říkám si: "No tak, Ondro, zaber!"

Kliknu na ikonu na netu, najdu si planetu
Až svou samotu neunesu, na ní se přenesu

Založím zcela novou kolonii Ondřejů Ládků
A naprogramuju jim život, co se vejde na pár řádků
Bez možnosti něco měnit, jen na sebe se cenit, do zrcadla se křenit
Odraz se směje odrazu odraženému od odrazu
Nálada je na bodě mrazu

Abych zůstal nej
Zůstávám furt stejnej
A musím hrát
Že jsem rád
Kým jsem byl
To je můj cíl
(2x)

Tak vezmi mý touhy a uplet' z nich bič
I když zapráskáš, bude to pryč

Když ideály se pálí necítím ten dým
Co stoupá z hranice od svědomím mým

Ruku mi dej, já vezmu si prst
Stačí mi málo, jen malej kus

Nač bych měl růst, když mi půst zaručí
Že jsem intenzivně populární, prostě In

Jsem v prdeli, založenej do análu
Nejsem nic jinýho než návod ke čtení manuálu

Výsledek genetický desinformace
Vzniklej stálým působením adorace vlastní práce

Jenže v tomhle světě samejch Ondřejů
Si ruce těžko ohřeju, těžko pookřeju

Vnitřní samota si mě na prst namotá
Ráno se budím s otázkou? "Kam jsem to dotáh?"

akordy:

sloka/sólo:

ami - dmi - Gadd9 - Fadd9 (furt dokola)

ref:

G - ami7 - G - ami7

fmi7 - ami9 - F - fmi - Cmaj7

nezvyklé akordy:

ami7: 01020x (na strunách ehgdAE)

Gadd9: 5345xx

Fadd9: 3123xx

fmi7: 222242

ami9: 00020x

Cmaj7: 00023x

Nejlepší kuchař

(hudba/text: Ondřej Ládek)

Už zítra přestaneš pít, je to jistý,
Dneska je to naposled
Život není med a tak není divu,
Že si dneska ještě dáš panáka k pivu
Jenom setřást ten stres, co ti na záda vlez
Jenom zapít žal, abys mohl jít dál
Zítra začneš novejš život, oba to víme
Zítra přestaneš pít a dnes to zapijem Jimem Beamem
Říkáš mi: „Mladejš, život není snadnej
Jestli to nechápeš, tak jsi vadnej
Ty asi ještě věříš, že to někam dotáhneš
Pro mě za mě, věř si, čemu chceš
Myslíš si, že já chtěl skončit v kancelu a žít sólo?
Já chtěl mířit ke Hvězdám jako Han Solo
A taky mít svou princeznu Leiu
Dneska už se tomu směju a leju a leju!“
A Chlast je nejlepší kuchař
A co si navaříš, taky si sníš
A nic nezměníš tím, že ruce si myješ
Co si propaříš, to si vypiješ
A chlast je nejlepší kuchař
A někdy i nejlepší kněz
Tak si běž pro rozhrěšení, pro poslední namazání
A to co sis navařil, si sněž
Už zítra si vyrovnáš své účty se světem
Říkáš mezi pátým a šestým fernetem
Dnes ale měl jsi moc práce a hromadu stresu
Říkáš. „Tys to nezařil – tak nesud“
Přestaneš pít, ale vážně až zítra
A na to si dneska dáme dvojitýho Beefeatera
A taky jedno pivo
A ty mi zatím povíš, jak máš těžkej život
Chtěls být na jevišti šokující, pod jevištěm šukající
A ty šoky a šuky pak proměnit v šeky
A místo toho teď běžíš po trati,
kde nemáš, co ztratit, kde nic není v sázce
Na zastávce ráno, co ráno
Čekáš na příjezd šaliny přeplněný šuliny
V těle žluč ti stoupá jako rtuť
A tak si musíš spravit chuť
A Chlast je nejlepší kuchař
A co si navaříš, taky si sníš
A nic nezměníš tím, že ruce si myješ
Co si propaříš, to si vypiješ
A chlast je nejlepší kuchař
A někdy i nejlepší kněz
Tak si běž pro rozhrěšení, pro poslední namazání
A to co sis navařil, si sněž
Já tě chápu, nejsi parazit
Jen se chceš ode dna odrazit
A tak aby ses postaral o vlastní prosperitu
Táhneš to s těma, co maj přístup ke korytu
Nejsi oportunist, pouze realista
A tak kámošíš s těma, co nemůžeš vystát
Nejsi egoista, jen si bereš, co je tvoje
A tak to táhneš s prasaty a pak jsi cítit hnojem
A večer místo pokání přichází lokání
Tohleto lokální umrtvení
Tvýho svědomí a navození sladkýho snění
O tom, že i svět venku se změní

Tohle je cesta, po který kráčíš
Prach jsi a v prach se obrátíš
Z opice vzešel jsi, v opici skončíš
Proč tomu vzdorovat
Když víš
Že chlast je nejlepší kuchař
A co si navaříš, taky si sníš
A nic nezměníš tím, že ruce si myješ
Co si propaříš, to si vypiješ
A chlast je nejlepší kuchař
A někdy i nejlepší kněz
Tak si běž pro rozhřešení, pro poslední namazání
A to co sis navařil, si sněž

Akordy:

Sloka/ref/mezihry:

C - Cmaj7 - ami7 - ami7/g - F - F - fmi - fmi
(furt dokola)

Nezvyklé akordy:

Cmaj7 - 00023x (na strunách ehgdAE)
ami7 - 01020x
ami7/G - 010203

Nejsem obtloustlý

(hudba/text: Ondřej Ládek)

(aranž: Ondřej Ládek, Robert Švehla a Jan Vaniček)

Nejsem obtloustlý, jsem jen větší
Jen si dopřávám barokní tvar
Vždyť idea má mít základ v hmotě
A co na tom záleží, zda je to tuk či sval
Nejsem línější, jen rozváznější
Pořád mám své sny, byť je jich málo
Stále myslívám na své cíle
A když je síla v myšlenkách, co změni nákej čin
Překročit svůj stín
Mi nejde právě hladce
Tak pokouším osud dál
I když jen na nižší laťce
Nejsem zoufalý, nejsem na dně
Prostě můžu jít jen nahoru
A nejsem nešťastný, jen už nehledám štěstí
A v duši nemám prázdno, jenom spoustu prostoru
Překročit svůj stín
Mi nejde právě hladce
Tak pokouším osud dál
I když jen na nižší laťce
Nejsem obézní ani laxní
Jen je mě slyšet hůř a vidět líp
Všechno se dá brát i z lepší stránky
A tak se směju dál, i když nevím, v čem je vtip
Překročit svůj stín
Mi nejde právě hladce
Tak pokouším osud dál
I když jen na nižší laťce

akordy:

předehra/mezihry:

D - G - D - A (2x)

sloka:

G - emi - D - D

G - emi - D - D

G - emi - D - D

fismi - G - A - A

ref:

G - D - G - D

G - D - Fadd9 - emi7

nezvyklé akordy:

Fadd9: xx0301

emi7: 000020

Pac a pusu

(hudba/text: Ondřej Ládek)

(aranžé: Ondřej Ládek, Robert Švehla, Jan Vaniček a Filip Markes)

Mám čtyři velký lásky, stále váhám mezi nima
I když je jedna nová, druhá je pořád prima
Stejně mi nestačí, věřte nebo nevěřte tomu
Chodím k dalším dvěma do veřejnoprávního domu

Od té doby, co je miluju, novou zábavu mám
Mezi nima neustále přepínám
S ovladačem u zrcadla vybírám si svoji novou tvář
Co si vzít za vizáž, váhám, říkám si, jen se snaž

Není to zásek
Ladím si signál a moje duše rozpíná se
Na plochý obrazovce sleduju příběhy o sobě
Jsem hláskou troubou společnosti v jediný osobě

Nejsem pasivní, nebuď naivní
Za tím sklem je realita a můj život je v ní
Vybral jsem si svoji cestu zcela jasně
Proč chodit ven, když v televizi je tak krásně

Pac a pusu, dej si s náma trochu hnusu
Podříd' svoje parametry obecnému vkusu
Pac a pusu, coca colu ke kuskusu
A velkéj nápis z neonu na tvou chýši z bambusu
Pac a pusu, pomoz' si od všeho stresu
Dej si to a najdi spásu jak na běžícím pásu
Pac a pusu, nestuj tu jak na funusu
Skoč po našem programu jak slepice po flusu

To je ta moje holka, co mě svírá v náručí
Svůdně na mě mručí, říká, že mě zaučí
Slyšíte její hlas: „Pojď' si ke mně dřepnout
Tehle život nebolí a vždycky můžeš přepnout"

Slibuje mi hory doly, když zůstanu sní
A já podléhám a ráno mě pak budí její zrnění.
Ona chce bejt moje stará
Chce bejt mojí učitelkou a chce se o mě starat

Její odměnou prej bude má dobrá nálada
Prej bude vždycky má, ale kdo koho ovládá?
Mačkám čudlíky ovladače, stejně nořím se do sraček
Dochází mi, že naše soužití má háček

Ona řekne mi, kdo jsem, Vyloží mi, kdo budu
Jak zabránit studu, jak u sudu zapít nudu
Vysvětlí mi i, jak samotě přivyknout
Jediný, co se nedozvím je, jak jí vypnout

Pac a pusu, dej si s náma trochu hnusu
Podříd' svoje parametry obecnému vkusu
Pac a pusu, coca colu ke kuskusu
A velkéj nápis z neonu na tvou chýši z bambusu
Pac a pusu, pomoz' si od všeho stresu
Dej si to a najdi spásu jak na běžícím pásu
Pac a pusu, nestuj tu jak na funusu
Skoč po našem programu jak slepice po flusu

Byla tu se mnou, když jsem se naučil svý první slovo -18-

Byla tu se mnou, když mi došlo, že takovejch slov už bylo

Byla tu se mnou, když jsem se postavil na své vlastní nohy
Byla tu se mnou, když jsem si ty nohy zase natáhnul do křesla

Byla tu se mnou, když mi došlo, že i já jsem součást světa
Byla tu se mnou, když mi došlo, že to svět zvládne i beze mě

Byla tu se mnou furt, když tu se mnou nebyl nikdo jinej
A já jsem v její záři proseděl celý život

Pac a pusu, dej si s náma trochu hnusu
Podříd' svoje parametry obecnému vkusu
Pac a pusu, coca colu ke kuskusu
A velkéj nápis z neonu na tvou chýši z bambusu
Pac a pusu, pomoz' si od všeho stresu
Dej si to a najdi spásu jak na běžícím pásu
Pac a pusu, nestuj tu jak na funusu
Skoč po našem programu jak slepice po flusu

Tak pac a pusu
no tak, pusu
mlask

Akordy:

sloka/ref/předehra/mezihry:

Fmaj7add9 - Fmaj7add9 - Cmaj7add9 - Cmaj7add9 (furt dokola)

nástup na sloku/nástup na refrén:

Bmaj7add9 - Bmaj7add9

závěr:

Bmaj7add9 - Bmaj7add9 - Bmaj7add9

nezvyklé akordy:

Fmaj7add9: x8978x (na strunách ehgdAE)

Cmaj7add9: x3423x

Bmaj7add9: x1201x

Relativní blues

(hudba/text: Ondřej Ládek)

(aranžé: Ondřej Ládek, Robert Švehla, Jan Vaniček a Filip Markes)

Když ve svý kleci pasivně
Sleduješ ty masy vně
V několika vteřinách poznáváš

Že realita je relativní
Je to jen tma a ty v ní
Vnímáš, že se relativně máš

Máš se fajn
Máš se k světu
a ten svět sis stáhnul z internetu
s rychlým připojením

Máš se fajn
Dal sis pár lajn
A teď si jedeš v lajně
s ostatníma
co vnímají to relativní opojení

Když v tobě začla múza vřít
Rozhod ses v sobě uzavřít
Vřítit se do imaginárních stěn

Tvůj obývací hrob je ti
Milejší než objetí
Tisíců příslibů potenciálních změn

Vždyť máš se fajn
Máš se k světu
A ten svět sis stáhnul z internetu
S rychlým připojením

Máš se fajn
Dal sis pár lajn
A teď si jedeš v lajně
S ostatníma
Co vnímají to relativní opojení

Jsi relativní samec
Máš rámec i cíl
A dost sil, abys bil
Se o svůj žvanec
A jsi král a jdeš dál
A víš si vždy se vším rady

Až přijdou pod tvý okna
Demonstrovat feministky
Koupíš si lístky
Do první řady
Abys moh očumovat jejich vnady

Nevěříš, že jsi cvok, ani
Že máš důvody k pokání
Níž a níž se noříš do noci

A neřídí tě etika
Jenom chut' analgetika
Kapačka s tvou pravidelnou dávkou emocí

Jó, máš se fajn
Máš se k světu
A ten svět sis stáhnul z internetu
S rychlým připojením

Máš se fajn
Dal sis pár lajn
A teď si jedeš v lajně
S ostatníma
Co vnímají to relativní opojení

Jsi relativní samec
Máš rámec i cíl
A dost sil, abys bil
Se o svůj žvanec

A jsi král a jdeš dál
A víš si vždy se vším rady

Až přijdou pod tvý okna
Demonstrovat feministky
Koupíš si lístky
Do první řady
Abys moh očumovat jejich vnady

Ženeš se dál
Za cizím cílem
Už ti zbejvá jenom chvíle
A pak relativně šlus

Ženeš se dál
I když si vzdal
I svůj poslední pokus
Zjistit, o čem
Je vlastně tohle tvoje relativní blues

Akordy:

předehra/mezihra:

ami- ami- ami - ami

Sloka:

ami - dmi - E - ami

ami - dmi - E - ami

dmi - ami - G, E - ami

dmi - ami - G - Fis,F,E

ref:

F - E - ami - ami

Restart

(text 2. sloky: Vladimír Heřman, text 3. sloky: Václav Magid, ostatní text/hudba: Ondřej Ládek)(aranžé: Ondřej Ládek, Vladimír Heřman, Robert Švehla, Jan Vaníček, Filip Markes, Jiří Mašek a Marek poledna)

Raz, dva, tři
Hlavu si rukou podepři
Nohy si natáhni
A pak si poslechni
Co říct ti chci

Kdo jsem, co chceme, kam a proč jdeme?
Jsme někým jiným, když teď jinam směřujeme?

Chci tebe či tvou projekci, heroinovou injekci,
Zasranej opijovej sen? Chci z toho ven

Ale kam? Obklopuje nás virtuální realita
Vrabci v hrsti papírem šustí, co je doma, to se nepočítá

Svět vět, co si můžeš sjet, je jenom lacinej fet
Význam zmizel do neurčíta

Ulice zaplnily virtuální tváře
Pamatuj, že kolik řečí umíš, tolikrát jsi lhářem

Koukni se nahoru, to co vidíš na obzoru
Není nebe, to je modrý pozadí monitoru

Nasadme si kondomy a zahodme svý svědomí
Ve stínu paranoie koroduje láska moje

Na hraně balancuju mezi vším a ničím
Než bejt v nejistotě radši všechno zničím

Jen my dva, jsme jen my dva ze sta
Jsme dva významy jednoho gesta
Ale ztratila se mezi náma cesta
Ale je čas to přehodnotit, tak zmáčkni restart

Jsme dva drobký z jednoho těsta
Jsme dvě ulice jednoho města
Ale ztratila se mezi náma cesta
Zmáčkni restart, zmáčkni restart

Restartování bez sebeovládání
A obrazovka se vypne bez poděkování

Bez emocí. Životní savování
tě nezachrání. proto začínáme zas a znova

Před světem na útěku, nohy z olova
Shutdown věcí kolem nás, jen fetiš zvané svoboda

Radši si šlehnu dávku virtuálního fetu
A v nadsvětelným letu vidím spoustu barev, spousty krásnejch světů

U bluescreenu můj růžovej sen
Konečně může ven

Snad mě nikdo nevyruší
Dneska ještě nejsem připravenej na to, co já jsem

Sháním anestetikum

A virtuální realita je moje publikum
Alternativní svět chci hned teď
Proto chystám se na galaktické let

Jen my dva, jsme jen my dva ze sta
Jsme dva významy jednoho gesta
Ale ztratila se mezi náma cesta
Ale je čas to přehodnotit, tak zmáčkni restart
Jsme dva drobký z jednoho těsta
Jsme dvě ulice jednoho města
Ale ztratila se mezi náma cesta
Zmáčkni restart, zmáčkni restart

Já a moje myš jsem každým kliknutím blíž
Tomu, co hledám. Co to je, to ty se nikdy nedozvíš

Ty nejsi ten, komu bych svěřil se rád
Jestli se nepřestaneš ptát, já okamžitě zmáčknu restart

Není to pomsta, já jen nedokážu vystát
Když se do mě sere v rouše Ježíše Krista potíživista

A věc je jistá, že se nechystám
Měnit svůj vztah k těm, kdo se ve mně pokoušejí vzbudit strach
Můj další tah
Nedovolí, aby tvoje žádostivost překročila
Můj práh bolesti a detektory lsti
Odhalím tvý trojský koně a všechny je vykleštím

To za čím se ženu, není žena ani cena
Pro jednookýho v konkurenci slepejch amatérů
Je to cosi víc a možná míň a nebo nic
Nepojmenuju to, čemu utíkám vstříc

Jen my dva, jsme jen my dva ze sta
Jsme dva významy jednoho gesta
Ale ztratila se mezi náma cesta
Ale je čas to přehodnotit, tak zmáčkni restart
Jsme dva drobký z jednoho těsta
Jsme dvě ulice jednoho města
Ale ztratila se mezi náma cesta
Zmáčkni restart, zmáčkni restart

Raz, dva, tři
Hlavu si rukou podepři
Nohy si natáhni
A pak už radši jdi

Akordy:

sloka/ref/mezihry:

hmi - emi - hmi - hmi5-

nezvyklé akordy:

hmi5-: 6560xx (na strunách eagdAE)

S lítostí vám oznamujeme

(hudba/text: Ondřej Ládek)

(aranž: Ondřej Ládek, Robert Švehla, Filip Markes a Petr Novotný)

S lítostí vám oznamujeme, že po dlouhé nemoci nás opustila láska
Večer jsme společně ulehli a ráno už nebyla mezi náma

S lítostí vám oznamujeme, že po dlouhé nemoci nás opustila láska
Pohřeb jde na státní útraty, rodinná příslušnost nebyla známá

S lítostí vám oznamujeme, že po dlouhé nemoci nás opustila láska
Kdo vlastně byla ta paní, co ráno jsme našli ležet v naší posteli
S lítostí vám oznamujeme, že po dlouhé nemoci nás opustila láska
Čím popsat náhrobek, když si nevzpomenem na nic, co jsme o ní věděli

Až ji spálí a rozpráší
Z komína nad nás se povznese
Snad jí bez nás bude líp

Až ji spálí a rozpráší
Její duch vyletí vzhůru
A její popel nám posype hlavy

S lítostí vám oznamujeme, že po dlouhé nemoci nás opustila láska
Podlehla strachu a rozumu a věčný nechuti dávat si slíby
S lítostí vám oznamujeme, že po dlouhé nemoci nás opustila láska
Rozloučení se koná už dnes, zváni jsou všichni, kterým láska chybí

S lítostí vám oznamujeme, že po dlouhé nemoci nás opustila láska
V minutě ticha si vzpomeňme, čím vším nám byla a co jsme jí provedli
S lítostí vám oznamujeme, že po dlouhé nemoci nás opustila láska
Závěť, co nám po ní zbyla, nedokážem přečíst, ač dřív jsme to dovedli

Až jí spálí a rozpráší
Z komína nad nás se povznese
Snad jí bez nás bude líp

Až jí spálí a rozpráší
Její duch vyletí vzhůru
A její popel nám posype hlavy

S lítostí vám oznamujeme, že po dlouhé nemoci nás opustila láska
Už jí nic nebolí, utekla do světa, který nezná utrpení
S lítostí vám oznamujeme, že po dlouhé nemoci nás opustila láska
Odešla tiše a neslyšně, nikdo si nevšimnul, od kdy tu není

S lítostí vám oznamujeme, že po dlouhé nemoci nás opustila láska
Nahlásili jsme to úřadům a její byt dostane někdo cizí
S lítostí vám oznamujeme, že po dlouhé nemoci nás opustila láska
Stále je ve vzduchu cítit její její parfém, ale i to časem zmizí

Až ji spálí a rozpráší
Z komína nad nás se povznese
Snad jí bez nás bude líp

Až jí spálí a rozpráší
Její duch vyletí vzhůru
A její popel nám posype hlavy
S lítostí vám oznamujeme, že po dlouhé nemoci nás opustila láska

akordy:

sloka:

ami - F - G - G

ami - F - G - G7/H, E

ref:

F - C - G -G7/H, E

F - C - G -G7/H, E -24-

nezvyklé akordy: G7/H: x3032x (struny ehgdAE)

Styky

(hudba/text: Ondřej Ládek)

(aranž: Ondřej Ládek, Robert Švehla, Jan Vaníček, Petr Novotný a Filip Markes)

Jsi osamělá bohyně anonymního sexu
Máš pod kůží z latexu srdce z tuzexu
Máš své fotky v Blesku a své regály v Tesco
Jsi osamělá bohyně anonymního stesku

A ten stesk ve frázích házíš
Osamělýmu davu a pleteš mu hlavu
Vždyť víš, jak to chodí, víš, co se hodí
Víš, co to hodí a co bude tvůj podíl

Víš, že od poklesků vede ceste k potlesku
A tak neváháš sundat si sandály
Košili, sukni a kalhotky a dělat skandály

Necháváš se převýst do dat a na netu prodat
Pronikáš do sítí a doufáš, že nasytíš
Sebe i média, jsi sladká i když dia

Chci s tebou plout po řece Styx
a je mi fuk, žes měla styk
s Pepou i Frantou, Colou i Fantou
s Korporací tou i tamtou

Když chceš vyplout ze šlamastyky
Je to o tom mít ty správný styky
Tak dáš další značku, dáš další jméno
Další zatáčku zas můžeš překlenout
A pak zapomenout

Jsi dia i když sladká, jsi žhavá látka
Všech bulvárů
Jsi prostě jedinečný téma
Na který nikdo nemá

Jó, seš žhavej topik, seš androš i popík
A skáčeš jak hopík mezi póly, když zkoušíš dávat góly
na všechny strany
Odkud tečou money

Jsi tlustá i tenká
Pro někoho žena pro jiný milenka
Jsi matkou i dcerou
A všichni tě žerou

Tvý úchvatný míry
Zasévaj viry do mý víry
Jsi všechno to co chci já
Jsi sladká i když dia

Chci s tebou plout po řece Styx
a je mi fuk, žes měla styk
s Pepou i Frantou, s Colou i Fantou
s Korporací tou i tamtou

Když chceš vyplout ze šlamastyky
Je to o tom mít ty správný styky
Tak dáš další značku, dáš další jméno
Další zatáčku zas můžeš překlenout
A pak zapomenout

Akordy:

(ehgdAE):

sloka:

5333xx - 53333x - dmi7 - dmi7

B7 - x30313 - 5333xx - x5333x

5333xx - 53333x - dmi7 - dmi7

B7 - x30313 - dmi7 - dmi7

(2x)

ref:

Ais - C - ami7 - dmi7

Ais - dmi - Ais - A

Ais - C - ami7 - dmi7

Ais - dmi - Ais - A

A

Televizní vysílání

(hudba/text/aranž: Ondřej Ládek)

Biologický hodiny tikají a je logický, že analgetika jíš
a doufáš, že v sobě utišíš pocit, že slyšíš tikání
Zkoušíš ho přehlušit zvukem televize, necháš do hlavy hustit vize
že svůj život postavíš snadno jak domeček z Lega, podstupuješ masírky ega
Jenže i přes tyhle masáže, přestože stále se kasáš, že
to ještě dokážeš a že všem ukážeš, že to všem natřeš, stejně tušíš
že je to jen blbý alibi, že se ti svůj život zas až tak nelíbí
že tam uvnitř ti něco chybí
Ptáš se, jak tvůj život vyzní
až vysílání televizní skončí
a kolem bude jenom zrnění
a bude konec televizního vysílání
Jsi poučeněj divák a víš, že po každý krizi následuje zvrát a týden co den vycházíš z vrat
vírou, že s každý katastrofy se vezmeš ponaučení a zase bude fajn - ale ono to tak není
a ty si žiješ ten svůj seriál a to jediný, co tě žene dál
Tvá jediná opora je na svůj život se dívat shora
Jak ta postavička dole v jednom kole
zas dostává do těla a nic si z toho nedělá, jako kdyby věděla
že ten život, co vypadá jako noční můra je jenom habaďůra n diváky a taky
že hrdina v poslední chvíli všechno překoná a pak padne opona
Ptáš se, jak tvůj život vyzní
až vysílání televizní skončí
a kolem bude jenom zrnění

(hudba/text/aranž: Ondřej Ládek)

Biologický hodiny tikají a je logický, že analgetika jíš
a doufáš, že v sobě utišíš pocit, že slyšíš tikání
Zkoušíš ho přehlušit zvukem televize, necháš do hlavy hustit vize
že svůj život postavíš snadno jak domeček z Lega, podstupuješ masírky ega
Jenže i přes tyhle masáže, přestože stále se kasáš, že
to ještě dokážeš a že všem ukážeš, že to všem natřeš, stejně tušíš
že je to jen blbý alibi, že se ti tvůj život zas až tak nelíbí
že tam uvnitř ti něco chybí
Ptáš se, jak tvůj život vyzní
až vysílání televizní skončí
a kolem bude jenom zrnění
a bude konec televizního vysílání
Jsi poučeněj divák a víš, že po každý krizi následuje zvrát a týden co den vycházíš z vrat
vírou, že s každý katastrofy se vezmeš ponaučení a zase bude fajn - ale ono to tak není
a ty si žiješ ten svůj seriál a to jediný, co tě žene dál
Tvá jediná opora je na svůj život se dívat shora
Jak ta postavička dole v jednom kole
zas dostává do těla a nic si z toho nedělá, jako kdyby věděla
že ten život, co vypadá jako noční můra je jenom habaďůra n diváky a taky
že hrdina v poslední chvíli všechno překoná a pak padne opona
Ptáš se, jak tvůj život vyzní
až vysílání televizní skončí
a kolem bude jenom zrnění
a bude konec televizního vysílání

V televizi je tma a ty koukáš na oblohu a náhle máš potřebu dovolat se bohu
ale má tam jen schránku tak mu píšeš SMS o tom, jak ti chybí láska - ať se sexem či bez
a přepadá tě smutek, žiješ vypůjčený životy a vlastní ti utek
Chybí ti Bůh, chybí ti sex - láskou či bez - na to dneska sere pes
Ptáš se, jak tvůj život vyzní
až vysílání televizní skončí
a kolem bude jenom zrnění
a bude konec televizního vysílání

akordy:

u některých akordů nevím názvy, tak píšu rovnou tabulatury.

!!!Psáno pro ladění drop D, tj struny laděné ehgdAD!!!

1. a 2. sloka/předehra/mezihra:

5557xx - 5556xx - 5555xx - 0554xx

x653xx - x553xx - x653xx - x553xx

(furt dokola)

ref:

xx5333 - xx5005 - xxx707 - xxx10.0.10, xxx12.0.12

xx5333 - xx5005 - xxx707 - xxx10.0.10, xxx12.0.12

xx5333 - xx5005 - xxx707 - xxx10.0.10, xxx12.0.12

xx5333 - xx5333 - xxx522 - xxx522

xxx533 - xxx533 - pauza - pauza

3.sloka:

x10.9.7.8x - x8797x - x875xx - x555xx

x10.9.7.8x - x8797x - 0567xx - 0567xx

x10.9.7.8x - x8797x - x875xx - x555xx

x10.9.7.8x - x8797x - x0767x - x0767x

Tradá na Beroun

(hudba: Tomáš Polák/text: Ondřej Ládek)

Dneska ráno láska šmahem
Skončím to s naším vztahem
Už nejsem zvědavěj na tvoje podrazy
Zato, že s jiným jsi spala
A že ses neozvala
Už dýl jak rok a půl - to chlapa dorazí
Teď už vím, jak jsme ti hloupě nalít
Nezbývá mi než se opět nalít
A pak tradá na Beroun
Než emoce přeperou
Mý rácio
odhodlaný
Ode dneška láska nelkám
Že seš cizí manželka
Budeš mi volná, až se zpátky připlazíš
A že s ním máš už druhý dítě
Končím s tebou okamžitě
Láska to není hra a já tě porazím
Nenechám tě vyhrát ani o bod
Dneska ráno prostě prásknu do bot
A pak tradá na Beroun
Než emoce přeperou
Mý rácio
odhodlaný
Tak si strč někam ten soudní zákaz styku
Zahodil jsem mobil, jó takovej jsem vykuk
Už ti nebudu nikdy volat a jestli jo, tak jenom z budky
A nebudu pro tebe konat ani žádný dobrý skutky
Kupovat ti kytky, volat ti ze záchytky
A nechat dásně chrilit básně o tom, jak nám bylo krásně
Jak to dělám, když se opiji
A kdyby něco, svou adresu ti tu nechávám ve tři sta kopiích
A pak tradá na Beroun
Než emoce přeperou
Mý rácio
A pak tradá na Beroun
Než emoce přeperou
Mý rácio

akordy:

1. a 2. sloka:

fismi - H - Eadd9 - fismi

fismi - H - Eadd9 - fismi

ami - dmi - F - F7

2. a 3. ref:

A - A - hmi/Fis - dmi

A - A - hmi/Fis - E

fismi - fismi - G5+ G5+

fismi - fismi - G5+ G5+

3. sloka:

pouze rytmus

pouze rytmus

A - A - hmi/Fis - dmi

A - A - hmi/Fis - E

3.ref:

A - A - hmi/Fis - dmi

A - A - hmi/Fis - E

A - A - hmi/Fis - E

Amaj7

Nezvyklé akordy:

Eadd9: 77997x (na strunách ehgdAE)

hmi/Fis: 234422

G5+: 3445xx

Amaj7: 02120x

Zlatý voči

(hudba/text: Ondřej Ládek)

Bloumám noční ulicí
V ruce udici a v srdci touhu
Sám svou vlastní návnadou
S nejednou vadou, ale vo co go
Jsi můj noční naháček
Chytla ses mi na háček a splávkem cloumáš
Až můj splávek ponoří
Se, láskou zahořím a pak tě pokořím
Ve tvým klíně lovím líně
A doufám, že dneska chytím
Bájnou zlatou rybku a ne AIDS
Jenže má to spoustu háčků
Na který nic neulovím
Vážně snad jen zlatý voči mám
Voláš na mě z hlubiny
A tvoje šupiny se o mě třou
I když mám tě na vlasci
Ty neptáš se, co chci, a táhneš mě do tmy
Klesám do svejch neřestí
Svou vlastní kořistí jsem ke dnu stáhnout
Tomu v moři ponořen
Nemyslím na hoře, chci, abys byla nahoře
Ve tvým klíně lovím líně
A doufám, že dneska chytím
Bájnou zlatou rybku a ne AIDS
Jenže má to spoustu háčků
Na který nic neulovím
Vážně snad jen zlatý voči mám
Pro trochu lásky v moři špíny
Přeplavu a přebrodím
Světa kraj a stovky postelí
Jenže má to spoustu háčků
Na který nic neulovím
Spoustu háčků v tváři bolavý
Ve tvým klíně lovím líně
A doufám, že dneska chytím
Bájnou zlatou rybku a ne AIDS
Jenže má to spoustu háčků
Na který nic neulovím
Vážně snad jen zlatý voči mám

akordy:

1. a 2. sloka:

E - dismi75+

fismi7 - H

E - dismi75+

fismi7 - A - Aadd9

(to celý 2x)

ref/3. sloka:

H - fismi7

E - A

H - fismi7

H - H

(to celý 2x)

nezvyklé akordy:

dismi75+: x0646x (na strunách ehgdAE)

Aadd9: 00220x